

清平樂·酒後醉題

卷之三

周易上中多以爲用。故謂之上中。

卷之三

四庫全書

卷之三

文淵閣四庫全書

卷之三

吉原、城跡上ノ東屋ニシテ、其の西

卷之二十一

東京

水院

書記官

鹿權取空至焉，義澤因之而為其制旨。
尋求其義，則在於人，上中者以無爲爲體，
下圖者以無爲爲用，上無爲者乃無爲之形，
計無爲者無也。

十二年九月十九日

乙卯年八月四日

管內鹿獵規則更正ノ義上申

富使管内鹿獵規則更正ノ義本年六月中乙
卯立十三号ヲ以テ及上申置候處今般尚又詰
規則第四條中更正ノ義別紙ノ通管内ハ
布達致候條此段上申候也

明治十二年十月九日 開拓長官黒田清隆

太政大臣三條實美殿

乙第二十一号

本年乙第二十号ヲ以テ管内鹿獵規則更正ノ義及布達置候處該規則第四條中根室支廳管内藏獵百三十名ノ内夏獵三十名冬獵百名ト更正候條此旨布達候事

明治十一年九月廿日 開拓長官黒田清隆

乙集八拾五号

千歳房拂面驛間街道慶更布達ノ義上申
當使管下札幌ノ根室ヘノ街道中千歳驛ノ房拂
驛一人馬直達致未候霧同今千歳驛ノ苦小牧
驛ヲ經テ房拂驛ヘ組立為致候旨別紙甲第
九号ノ通布達致候條此段上申候也

明治土年十月吉日 開拓長官黒田清隆

太政大臣三條實、美殿